

Kurzinformation | Description

Sticks For Kids
Weekly
Drum Chops
Volume 1

Lehrbuchreihe für Schlagzeug

Alex Eichenberger

Weekly Drum Chops
Volume 1: Basics

Artikel-Nr. | item code

18848

Kategorie | categories

Percussion Tutorial



Inhaltsverzeichnis

Vorwort des Autors		1
Intro		2
Vers	Vorgehensweise – Week by Week	3
Rebound Stroke	Basis aller Drumtechnik	4
Weak Hand	Deine schwächere Hand	5
Change Ups	wechselnde Notenwerte	5
Stick Control	Kontrolle über die Sticks	6
Akzente	Betonungen	6
4 Basic Strokes	laute und leise Schläge	7
Rudiments	Handsätze und deren Kombinationen	8
Notenwerte	Grundwissen Rhythmus	9
Week by Week:	Übersicht und Inhalt der Übungswochen	10 – 49
Week 1	Rebound Stroke nur R Hand – nur L Hand – Unisono	10
Week 2	Rebound Stroke nur R Hand – nur L Hand – Single Stroke	11
Week 3	Rebound Stroke nur R Hand – nur L Hand – Double Stroke	12
Week 4	Rebound Stroke nur R Hand – nur L Hand – Single Paradiddle	13
Week 5	Rebound Stroke nur R Hand – nur L Hand – Quadruplets	14
Week 6	Weak Hand	15
Week 7	Change Up	16
Week 8	Stick Control	17
Week 9	Rebound Stroke 4 on a Hand – Single Stroke R – Single Stroke L	18
Week 10	Rebound Stroke 4 on a Hand – Double Stroke R – Double Stroke L	19
Week 11	Rebound Stroke 4 on a Hand – Paradiddle	20
Week 12	Rebound Stroke 4 on a Hand – Quadruplets	21
Week 13	Weak Hand	22
Week 14	Change Up	23
Week 15	Stick Control	24
Week 16	Rebound Stroke 8 on a Hand – Single Stroke	25
Week 17	Rebound Stroke 8 on a Hand – Double Stroke	26
Week 18	Rebound Stroke 8 on a Hand – Paradiddle	27
Week 19	Rebound Stroke 8 on a Hand – Quadruplets	28
Week 20	Weak Hand	29
Week 21	Change Up	30
Week 22	Stick Control	31
Week 23	Full Stroke	32
Week 24	Tap Stroke	33
Week 25	Control Strokes	34

Inhaltsverzeichnis

Week 26	Akzent Single Strokes		35
Week 27	Stick Control		36
Week 28	Rudiments	Single Stroke Triplets – Single Paradiddle – Double Paradiddle – Triple Paradiddle	37
Week 29	Rudiments	Paradiddlediddle	38
Week 30	The Perfect Flam		39
Week 31	Flam Rudiments	Alternating Flams – Flam Tap – Flam Accent	40
Week 32	Stick Control		41
Week 33	Change Up		42
Week 34	Buzz Roll		43
Week 35	Change Up Buzz Roll		44
Week 36	Doubles Workout		45
Week 37	Change Up Doubles		46
Week 38	Doubles – Buzz Roll		47
Week 39	Stick Control		48
Week 40	Test	Single Stroke – Double Stroke – Paradiddle – Flam	49
<hr/>			
Outro			50
<hr/>			
Eigene Notizen			51
<hr/>			
Kleines Lexikon			52 – 53
<hr/>			
CD Index / CD-Inhalt			54
<hr/>			

Intro

Ich freue mich und gratuliere Dir, dass Du Dich dazu entschieden hast, ein Perkussionsinstrument wie die Trommel oder ein Schlagzeug spielen zu lernen. Denn Rhythmus und Bewegung zur Musik zu spüren macht unheimlich Spass!

Übe täglich lieber 20-30 Minuten als einmal die Woche 2 Stunden. Arbeite gut an den Basics (Grundlagen). Gib Dir Mühe, exakt zu spielen und habe Spass dabei! Das sind die besten Voraussetzungen, um Fortschritte zu erzielen und motiviert zu bleiben.






Anders als im Buch **Snare Drum / Pad Grooves**, wo der Rhythmus und der Groove im Mittelpunkt stehen, widmet sich **Weekly Drum Chops** gezielt der Bewegung und der Technik.

Weekly Drum Chops erscheint in 3 Bänden:

- Volume 1 – Basic
- Volume 2 – Intermediate
- Volume 3 – Advanced

Weekly Drum Chops – Volume 1: Basic

Ich empfehle, mit Anfängern bei Band 1 zu beginnen. Band 1 eignet sich aber auch für Fortgeschrittene, die an den Basics wiederholt arbeiten möchten und wenn die Chops zu einfach erscheinen, hier ein paar Tipps:

-  drehe den Handsatz um: R = L / L = R
-  spiele alles doppelt so schnell – Double Time. Wenn Du im normalen Tempo 120 bpm erreicht hast, kannst Du dasselbe auch in Double Time bei 60 bpm spielen. Alles klar? Cool!
-  spiele alles mit den Füßen – Double Bass
-  spiele unisono: d.h. mit Händen und Füßen gleichzeitig dasselbe
-  verteile die Schläge auf dem Drum Set

Arbeite gut an den Basics und gib Dir Mühe, exakt zu spielen! Weekly Drum Chops bietet Dir die Grundlagen, einfach und schnell die Basics des Drum-Spiels zu erlernen. Zusammen mit der Freude am Drum-Spiel sind das die besten Voraussetzungen, um Fortschritte zu erzielen und motiviert zu bleiben.

Week 1

Rebound Stroke

CD bpm Progress Report: 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120

Nur R Hand

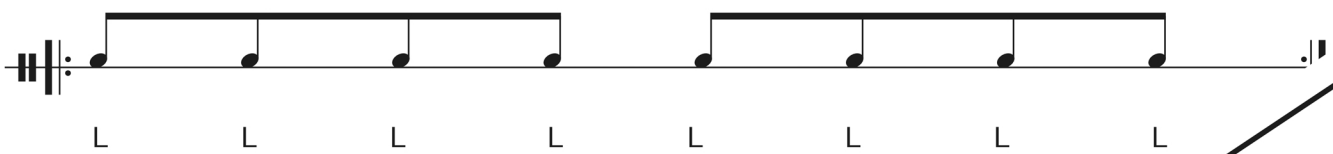
1



R R R R R R R R

Nur L Hand

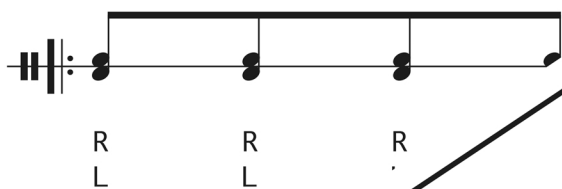
2



L L L L L L L L

Unisono, R Hand und L Hand gleichzeitig

3



R L R L R L

diese Übung ist unvollständig
this exercise is not complete

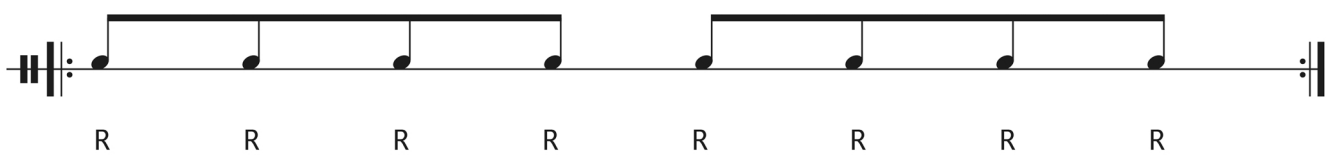
Week 2

Rebound Stroke

CD bpm Progress Report: 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120

Nur R Hand

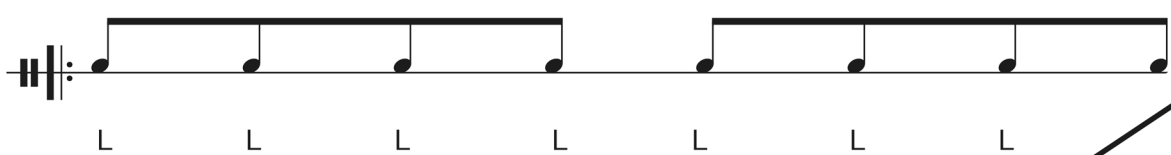
1



R R R R R R R R

Nur L Hand


2



L L L L L L L L

Single Stroke

3



R L R

diese Übung ist unvollständig
this exercise is not complete

Week 3

Rebound Stroke

CD bpm Progress Report: 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120

Nur R Hand

1

R R R R R R R R

Nur L Hand

2

L L L L L L L

Double Stroke

3

R R L L


diese Übung ist unvollständig
this exercise is not complete

Week 40


Test

CD bpm Progress Report: 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120


Single Stroke

1 
R L R L R L R L R L R L

Double Stroke

2 
R R L L R R L L R R L L R R L L

Paradiddle

3 
R L R L R

Flam

4 

diese Übung ist unvollständig
this exercise is not complete

Übungs-CD

Informationen zum Gebrauch der CD

Die CD ist als motivierende Übungshilfe gedacht und enthält über 50 Minuten Playalongs. Darunter sind ein Clicktrack, zwei Grooves und zwei Songs in den Tempi 60 – 72 – 84 – 96 – 108 und 120 bpm (beat per minute).

Selbstverständlich kannst und sollst Du auch zu allen Tracks frei spielen!

CD-Inhalt

Jeder Track dauert ca. 2 Minuten, was eine ideale Übungslänge ist.

Track	1	Click	60 bpm
Track	2	Click	72 bpm
Track	3	Click	84 bpm
Track	4	Click	96 bpm
Track	5	Click	108 bpm
Track	6	Click	120 bpm

Track	7	Groove 1	60 bpm
Track	8	Groove 1	72 bpm
Track	9	Groove 1	84 bpm
Track	10	Groove 1	96 bpm
Track	11	Groove 1	108 bpm
Track	12	Groove 1	120 bpm

Track	13	Groove 2	60 bpm
Track	14	Groove 2	72 bpm
Track	15	Groove 2	84 bpm
Track	16	Groove 2	96 bpm
Track	17	Groove 2	108 bpm
Track	18	Groove 2	120 bpm

Track	19	Song 1	60 bpm
Track	20	Song 1	72 bpm
Track	21	Song 1	84 bpm
Track	22	Song 1	96 bpm
Track	23	Song 1	108 bpm
Track	24	Song 1	120 bpm

Track	25	Song 2	60 bpm
Track	26	Song 2	72 bpm
Track	27	Song 2	84 bpm
Track	28	Song 2	96 bpm
Track	29	Song 2	108 bpm
Track	30	Song 2	120 bpm